

# OO BLUDA'GH

OSOBY : van Vandrulijk... (2 ks) ... W ~~Wana~~, Elista  
 Smradava ... (3 ks) ... ~~W~~ S Honza, ~~Wana~~, Wana  
 Podupanda ... (2 ks) ... P Bára, Francišek  
 Utahan 2 U Honza, Sylva  
 Prson 3 Pr ~~Francišek~~ Tereza, Darča  
 Mlhuda 2 M ~~Honza~~, Bára  
 Chrompr 3 Ch Wana, ~~Francišek~~ Svestra

Sylva  
Tereza  
Darča  
Svestra  
Bára

1. SCÉNA louka - zpívají ptáci a bzucejí hmyzi (y).  
 vpravo v pozadí stojí u cesty ukazatel  
POUDROST. Sluníčko hřeje a je horko.

W - vejde, redne si doprostřed, sunda' ponozky a  
 odpocívá. Line se smrad. Vodoube si nolyg,  
 obuje, vstává, prohlídne si s radostí ukazatel  
 a odchází. V rozradostnění zapomněl / ponozky  
 (line se smrad)

světlo bliká jasně  
 Tma. Syčení. Světlo. Rychot padajícího ukazatele. Světlo

S - je na scéně. Rozhlíží se, <sup>lyná, honí, ukazuje, kal</sup> čmáka.

"Myslím že je čistý vzduch - uch"

Vytáhne mapu a studuje ji

"Je moudro vyhledat <sup>ovšem</sup> ~~vstát~~ ten jediný věd <sup>arctico</sup> správný  
 směrem." (vstane si divně), Ode, pardon, Smradava

jména me. Za běžných okolností nejsem vidět,  
 intenzivní způsob vstát napomáhá mému gnostem.  
 Dábelský spíchám. Velký <sup>hadit</sup> ~~člověk~~ Mlhuda mne pověří  
 úkolem, který prověří mé schopnosti jako jeho nástupce

~~Plán najít / možnost~~ ~~plány~~ Smad dundať ještě je. Jsem totiž  
 již deset let na cestě a stále se mi nepo-  
 řilo najít ten správný směr. Tím najít možnost  
 se vrátit je pro jeho utělepe plány. (Habe se  
 v satech a možná v... ) Tato pomůcka má mi

Schválně

Spomeni Smradavy

Svetlo blikave zhasne. Sydeni. Zashot padajicelko utazatele.  
Svetlo odhali Smradavu polonijicelko se znakne opranitoro  
utazatel.

S - uronni jaky tazj podivni utazatel a vzhlizi se,  
cinichei. ~~utazatel~~ ~~utazatel~~

"Nyzskom, je je iinty vzduch, uel." Doda' ni Dostoj

"Vykilne nape a studuje ji"

"Je mude vyhodit, ossem jen idiny ued takritajit  
opravnyjn smereu"

Ustinne si divatit .....

moji cestu <sup>ta stajie</sup> peníze - já stále navim k čemu  
slouží? ~~(Do čeho slouží peníze a má, očida' ho, čim  
se, ačti' si zuby?)~~ Dostane - vy my také  
neporadíte. Proč já se s vámi <sup>záměrně</sup> ... (užli' bne se).

Ku co. Počítám zde chvilku ještě, až se dostaní  
nějaký <sup>tatřikajic</sup> ~~konjetelny~~ nápad. (CHVÍLE TIHA) (Blíž' se idupot)  
(Smadava jde ke dveřem, couva') Ha, je by mi přičajel?  
Co to? Blíž' se neto. <sup>idim</sup> ~~idim~~ <sup>tatřikajic?</sup> ~~nohy?~~

Bychle by. Raději tře stryji a otčině.  
(Do Dupuni gazniba tenky lyricky nápeto)  
P - vejde. Bezradně se zastaví.  
Kdyžby rady byl, tak of neto, do by mi  
ponadil (DUS DUS). Učila bych si berge zajistit  
stain' a učit se babou kotematom (DD). Pro to

si vyběhla - oh tedy vyběhla - na louku,  
nabílám nejake' bylinecky a by potom bude  
bne zjedovat. Ale oula (DD). Jsem pilis' vysola'  
my plyně se dokážala sednout a ke všim  
ani dobe' <sup>katřiky</sup> <sup>nenidim</sup> (rozsmat' se).

S - vyleze. <sup>⊙ ⊙ ⊙ ⊙ ⊙</sup>  
a jakže / co to slyší uho mě' - / sand svarma'  
dava. ... / ale ustuteno ... Popne' vaim totiz'  
vidim / až do vater!'

P - ~~Popne'~~ (Udistan, pak se zabl'benim) Pěrný ...  
S - Mohu-li se přičajit, jsem Smadava  
(klam' se)

P - ~~idupanda~~ (spitaj, klam' se) <sup>tatřikajic</sup>  
S - Vasil obřizí. s'as m'bu zblavit ilned. Květiny  
vaim nabílám' i sám!

P - <sup>idupanda</sup>  
S - <sup>idupanda</sup> zblavit, odcházaji' s P záměrně, evkikaji'

Smitadava - zrcátko, dbá na své vystupování, strojný  
Podupanda - zdrobnělina  
Chomor - je vypatlanej a doplňuje, podlejší



2. SCÉNA stejná dekorace

U- vchází se strašným čili královským zívnutím

"No to je ale krásná loutka, tady by se dalo smát i ležet...? no sláva... jdu z pole, málem mě tamrazil kombajn, na farmě zabíhají se ležet taký nádi; vyhnali mě - puť... si se a pracuj! (krouť blárou) Jenže vůbec nechtějí, že to v leže prostě nejde. A v lese to zase pítá... tááák." (Lehne si na klíč a ponožky) (až za nějakou dobu se něme osívá a pak je zpod sebe z souček) "A hlavně se, nějaká nerovnost, trochu mě to klací... copak to mi je, k jdu to není, samo to taký nepracuje... hmlha... tak to bude nějaká záhada."

Přel rychle zajít za kamarádem Pasonem, ten je na luskání sádansk přímo odporu. zvěda se

člověka, lund nádi, že ležící.

Tak hele, kdo je tady očas a kdo hlava? po chvíli takini odejde

\*

3. SCÉNA odněst ukazatel, připravit stoličku na TV

M+Ch - Ch přiváží M na kolečku, nose TV (na stoličku). oba se uvelebi a s napětím sledují.

M - "No co to žilá, s kým se to zabýváje?"  
Přel jsem se <sup>musíte chytit,</sup> <sup>aby se to mluvy nepatřal!</sup>

Ch - "Je to nějaká pužda, <sup>člověka</sup> Milkuďo."

~~člověka a nějaký žlázy~~ A pořádně!

M - ~~člověka a nějaký žlázy~~ Pázo, malá,

Prýc!

leštrac vypína Tv

M - "Ale, ale, jda' se, je se to Smradátkovi vymykal  
z rukou. Poslali jsme ho přece, aby  
odemknul dveře moudrosti a vědnu máhe  
ji přinesl. A on? Co za těch deset  
let našel? "NO?"

Ch - "Dveře!"

M - (chodí po ~~le~~ zly' potles) "Jenže ty, co  
stály na lonce, odemknout našly, ty, které  
objevil v poušti, byly fata morgána a ty,  
co našel v lesě, vedly na záhrobí. A vše  
se mu za ta léta nepodařilo!"

Ch - "Nepodařilo? Ani si!"

M - "Jest máhe teď ovládat svět, když si každý  
kdo si ~~je~~ ~~zamane~~ ~~zamane~~ ~~zamane~~ ~~zamane~~  
máhe <sup>moudrosti</sup> <sup>co</sup> <sup>andlo</sup> <sup>raici</sup>, a přelotí  
má? <sup>Ch "to není let!"</sup> <sup>Ne, Ma Smradava není spolek</sup>  
Jestě se všem <sup>zaplétá</sup> <sup>se</sup> <sup>na</sup> <sup>ste</sup> <sup>to</sup> ...

Ch - "Kozou!"

M - " ~~Proč~~ ~~klíč~~ ~~ztratil~~ <sup>klíč</sup> Proto vysílala  
tebe. <sup>(plivne na něj)</sup> - Drž se! <sup>čarujou</sup>  
klíč a přines moudrost!"

Ch - zachroptí a vyrazí, pak si vzpomene  
Milkindu a odře ho.

\*

zvěrečina sedna, milod Van Van dmeljka.

W - vejde

„No ne, milij Van Van dmeljka, troji pomozka!“  
jedna ji a blazne si ji oby. Ale

„Eh, uz mluva sam se sebou...“ Konec jemu  
u dveři mandrosti... (rozhledne se) a se to tedy  
delo? Sami maly... Co o Han? Vzdyt  
tedy se vrazdilo!

Prs - zachropti

W - „Ha, jednu jeste zije. Musne do vzkrisit!“  
vzkrisi ho pomozkou

P - „Co se... Co to... Co to tu tak smodi?“

W - ~~Prs~~ Prs, f tch k kndka zrt do rise zivych  
~~Prs~~ ~~Prs~~ Prs mi, van Van d-  
maji, poutkari. A jak se jmenuj ty?

P - Han. Ale ede se vstavu jemu.

W - „Ede mi, zis by vsechno zapomel?“

Prs - „Ne... Vemr mbe nic.“

W - „Na k zivm jidiny kti. Popi a moe do dvei  
dveii.“

P - „Do alho!“

W - „Popi... Prjdon Drcni, zase vylezou  
stak a?“

Prs - „Uj to mine. Byl jemu Prsni z babalu, filosof.“

W - „A co ji ti?“

Prs - „Prs.“

W - „kto rognlo... za ratty... npric mistnosti, aj odejdu.“



Ch - „A je to“ (me si vsichni parily)  
zkouzi' odemknout

„Ale - co to? Co se tu? Vždyt'  
dvere nejsou odemknout!“ (vstane se)

„Beda, jsem zvracen. Konec jsem Mlhu da  
mne vute potesta. Co ti? Vyzby'ra',  
nej spikat sebevrazdu.  
vezme satek a spikha' sebe vrazdu.“

W - vaje

„No me' mily' z vas kumlikem,  
blazne si ji obuje. ~~Aspiracim~~ „ta“ mluvi saku se sebou.

Konecni' u dveri' ~~...~~ rozblednese  
„Ale co se tu tak...“ Martovy...

~~...~~ Tady se vrazdu! Tady se  
vrazdu! „smicho...“ dveri' moudrosti!

„ta, klic. Ale se...“ dvere moudrosti  
jsem bovaseni... Tak... emelo by

to vyzbit? Zvlady? P... d... nebo  
trouba k...? Co? Vyz to mam! Vstupim

do dveri' moudrosti a zahadu' v...  
veze tam a za chvilku vyjde k...  
To me, me x f... m... T... d... lyt

... to masi' za...  
touchne dvere



opona





5. SCÉNA

Uprostřed stojí <sup>opryskané</sup> dveře moudrosti  
s nápisem "MOUDROST"

Pr - pláží se

" Jiz vedm let na plachotim tundrami,  
lesotundrami, stepi, savanami a pousti, lesy,  
Uzbekem, meste v palace u... usmeh omo-  
tam lidnamy a ja jsem nize zlobil.  
Stale usak verim, ze dveře, klic objemim,  
budou ty pravé, přestože jiz tisitkrát  
(vrazi do dveří) a ja se stannu oblíbenym.  
Ale, že by? "

Pa - pláží se

~~" Moje chvilka je tady. Ne naparimo jistě  
mrazivě chomoran. Tímto rátkem nemo-  
icim v chromoformu teď napetá Prsa  
ně usmím a moudrost bude moje."  
vraha se upřed  
Ty bídáku, klic páči mě a ty klic  
glymet usmím chromoformem "~~

" Moje chvilka je tady! Stůj, bídáku, klic  
páči mě! "

" Kdo jsi, rozdálem tě? "

" Jsem chromon a tímto rátkem nemoicim  
v chromoformu ti teď napetá  
usmím! "

" vraha se na Prsohě "

" Ne, ja chci moudrost, ja už medci  
být oblíbený. Nidám a ti "

vrhne se na sebe, klic v ponožce odletí stranou.

Prsoh se nakonec natyvá převratu a postupně uspává  
blanu. Pak sebere klic a jde ke dveřím.